

## RESUMEN

En este último Módulo, se tratan aquellos temas que si bien es cierto no tienen mucha relación directa con el tema de la construcción eso sí, abarcan ciertos aspectos que tienen una relación muy directa con determinadas funciones muy importantes como lo son, los procesos, la productividad, el tema de la calidad y un tema muy recurrente hoy, como lo es el problema o exigencia del cuidado del medio ambiente.

Cada uno de estos temas, los hemos tratado con una cierta profundidad de tal modo que los alumnos puedan captar y asimilar lo más posible de cada uno de ellos y puedan así internalizar que si bien no están relacionados directamente con el quehacer constructivo, si tienen mucha relación con ciertos conceptos de la ingeniería, de la gestión y del cumplimiento de indicadores, como lo son el aseguramiento de la calidad y de las normas y principios que rigen a la industria respecto del cuidado del Medio Ambiente.

A lo largo de este curso de Logística en la Construcción, hemos tratado de imprimir ciertos conocimientos sobre la importancia de la logística en la construcción y asimismo hacer ver a los alumnos que el concepto de la logística y de la cadena de abastecimiento, no es algo que solo involucre a aspectos netamente comerciales, sino que además el rubro de la construcción no está exento del problema logístico.

El manejo de los distintos procesos, la administración de los inventarios, distribución y el manejo de los proveedores es algo que también impacta y debe ser bien controlado en la construcción, ya que también existen ciertos problemas que para su solución es necesario gestionar y administrar bien el concepto de la logística.

Así como en la industria de la producción y manufactura de ciertos productos, tenemos procesos y controles de calidad para lograr excelentes productos para los clientes, en la construcción se debe experimentar los mismos controles en los procesos, asegurar la calidad de la construcción y también con mayor razón lograr una plena satisfacción de los clientes.